

REGIONALNE NOVICE WFRS

Društva iz srednje in vzhodne Evrope, ki so člani Svetovne zveze vrtničarskih društev

2 / April 2023



'Rosagold' (Stefan Wagner, 1995, Romunija)

4 Rozarij v Olomoucu

Jiri Malaska

21 Vrtnice v Dolni Krupi

Ivana Komanicka

25 Novice iz Društva ljubiteljev vrtnic Slovenije

Matjaž Mastnak

26 Vrtnice, občutljive na mraz - ali rastejo v naši regiji?

Angela Bokor

28 Nove vrtnice iz regije

Angela Bokor

31 Nova orodja družbe FELCO

32 Prihajajoči kongresi Svetovne zveze vrtničarskih društev (WFRS)

(jezikovni pregled Matjaž Mastnak)

'Geschwind's Schonste (vzgojitelj R.
Geschwind, uvedla M.H. Chotek, 1929)



UREDNIKOV PREDGOVOR

V tej številki našega regionalnega glasila nam Jiri Malaska, vodja botaničnega vrta in rozarija v Olomoucu na Češkem, pripoveduje zgodbo o ustanovitvi rozarija in predstavlja zbirko vrtnic, ki jo vsako leto obogati.

Poleg zgodovinskih in sodobnih vrtnic boste našli tudi vrtnice, ki so jih ustvarili češki in slovaški žlahtnitelji, saj je eden od ciljev ekipe zbrati sorte, ki so jih vzgojili lokalni žlahtnitelji.

Ivana Komanicka iz Slovaške, pisateljica in filozofinja umetnosti, ki jo zanimajo vrtnice, zlasti njihova lokalna zgodovina, nam predstavi zgodbo o rožni grofici Mariji Henrieti Chotek, ki je na začetku 20. stoletja v Dolni Krupi ustvarila enega največjih rozarijev v Evropi s 6.000 sortami. Ohranila je vrtnice, ki jih je zapustil Rudolf Geschwind, in nekatere od njih celo uvedla v prodajo. Novoustanovljeno Slovaško vrtničarsko društvo opravlja veliko delo z ohranjanjem spomina na grofico.

Če še niste bili, vas vabim, da obiščete rozarij v Olomoucu in tudi Dolno Krupo, kjer vsako leto organizirajo festival vrtnic.

Matjaž Mastnak predstavlja dejavnost slovenskega Društva vrtnic, eno najbolj dejavnih društev v naši regiji. Rožnik v Arboretumu Volčji Potok v Sloveniji je prejel nagrado WFRS za odličnost v vrtnarstvu, plaketa pa bo odkrita 2. junija letos.



V naši regiji vzgajajo nove vrtnice in v tej številki si lahko ogledate najnovejše sorte, predstavljene v Romuniji, na Poljskem in Slovaškem.

Kot sem zapisala v prvi številki, je moja želja, da bi bilo to glasilo namenjeno vam, ljubiteljem vrtnic v naši regiji, in kot vaša podpredsednica bom z veseljem sodelovala z vami, da bi se bolje spoznali in izvedeli, kaj se dogaja v naših vrtničarskih društvih. Posebna zahvala tistim, ki so prispevali k tej številki glasila.

Upam, da se bom vsaj z nekaterimi izmed vas srečala v Bruslju na naslednji konferenci o dediščinskih vrtnicah, vsem pa želim najboljše vrtnice na vašem vrtu in v vaših srcih. In vesela bom, če se boste oglasili!

Angela Bokor

Romunija

Podpredsednica WFRS za srednjo in vzhodno Evropo

angela1710@hotmail.co.uk



ROZARIJ V OLOMOUCU

Jiri Malaska, Češka Republika

Rozarij botaničnega vrta Razstavišča Flora Olomuc se nahaja v središču Olomuca, mesta na vzhodu Češke republike. 3,5 hektarja velik rozarij je del kompleksa botaničnega vrta na vzhodni strani olomuške utrdbe v Bezručovih vrtovih.

S kompleksom botaničnega vrta, katerega del je rozarij, uproavlja Razstavišče Flora Olomuc. Raustavišče skrbi za vzdrževanje zgodovinskih parkov v mestu in se posveča razstavnim dejavnostim ter organizira letne vrtnarske razstave.



KRATKA ZGODOVINA OLOMUSKEGA ROŽARIJA

Zgodba o vrtnicah v Olomucu se je začela pred več kot 50 leti. Zamisel o rozariju je nastala potreb in namenov razstavišča Flora ter spodbude takratnega društva ljubiteljev vrtnic *RosA klub*.

Namen je bil, da se obiskovalcem vrtnarskih razstav pokaže vrtnice ne le v obliki rezanega cvetja, temveč kot rastoče rastline v okolju.

Cilj je bil prikazati razlike med različnimi sortami v njihovi rasti in odpornosti na bolezni.

Arhitekturno zasnovo je razvil arh Emil Zavadil iz Prage, zasnovo vrtno ureditve pa je izdelal inž. Jiří Fingr iz podjetja Flora Olomuc.

Pri sami gradnji, ki se je začela spomladi leta 1971, so poleg zaposlenih v takratni Flori Olomuc sodelovale tudi lokalne vojaške enote, vse enote Narodne fronte ter učenci in učitelji olomuških šol, vključno s študenti Palackýjeve univerze.



Rozarij v času gradnje 1971

Rezultat je bil nekonvencionalno zasnovan kompleks, razdeljen na pet betonskih ploščadi (blokov ali parterjev), postavljenih na modeliranem terenu. Bloka 1 in 2 sta povezana z velikim betonskim rezervoarjem, tako imenovanim spodnjim bazenom.

Bloka 3 in 4 sta povezana z manjšim bazenom s takrat petnajstmetrsko fontano. Posamezni bloki so sestavljeni iz masivnih betonskih okvirjev, na katere so bile nameščene betonske plošče, ki tvorijo pohodni del blokov. Same gredice z vrtnicami so oblikovane z betonskimi okvirji dveh velikostih.



Rozarij na začetku poletja 1972

Rozarij je bil odprt 25. avgusta 1972 z razstavo "Izpoved vrtnice", ki si jo je v desetih dneh ogledalo več kot sto tisoč obiskovalcev. Rozarij je bil zasnovan tako, da je bil namenjen najširši strokovni in laični javnosti ter da so bile v njem razstavljene najboljše sorte vrtnic tistega časa.

Načrtovano je bilo stalno dopolnjevanje in obnavljanje izbora s kakovostnimi sortami, tj. s sortami, ki jih je preveril čas. Na otvoritveni slovesnosti je bilo na ogled 180 sort vrtnic, ki so obsegale 8.500 grmičkov vrtnic. Leta 1975 je bilo s 15.000 grmičkih zastopano že 385 sort. V naslednjih letih se je število sort in grmovnic bolj ali manj ohranjalo na enaki ravni.



Dokončani rozarij leta 1972

Na sedanjo podobo rozarija je vplivala obnova, katere glavna faza je bila končana leta 2016. Ta prenova je bila izvedena po načrtu arhitekta ing. Zdenka Sendlerja in njegove ekipe iz Brna. Med to obnovo so bili popravljeni in spremenjeni predvsem tehnični elementi, kot so poti, betonski bazeni, vključno s tehnologijo filtriranja, zgrajen je bil nov vhod, informacijski center in jeklena pergola.

Celotno območje rozarija je bilo obogateno z novo opremo, predvsem s senčnimi jadrji, lesenimi počivalniki v obliki valov, rožnatimi informacijskimi tablami, koši, klopki in ležalniki. Nasade vrtnic so dopolnili z gredicami okrasnih trav, trajnic in trate. Po katalogu vrtnic iz junija 2016, ko je bila obnova zaključena, je bilo v rozariju 567 sort vrtnic, ki so bile zastopane s približno 3.000 grmiči.



Rozarij eno leto po obnovi leta 2017

SEDANJE ZBIRKE OLOMUŠKEGA ROZARIJA

Ob koncu leta 2022 smo imeli v rozariju 1031 vrst in sort vrtnic s približno 4.100 grmički. S trenutnim izborom vrtnic skušamo obiskovalcem pokazati predstavnike vseh skupin vrtnic in zanimivosti iz sveta vrtnic. Vrtnice so v rozariju razporejene po vrtnarski delitvi in glede na države, kjer so bile žlahtnjene. Zbirka botaničnih vrtnic (šipkov) obsega več kot 50 vrst iz Evrope, Azije in Severne Amerike, s poudarkom na vrstah, pomembnih za žlahtnjenje vrtnic.

Predstavnice zgodovinskih vrtnic so razdeljene v uveljavljene skupine. V rozariju so galke (26 sort), damaščanke (8 sort), stolistnice (4 sorte), mahovke (19 sort), albe (18 sort), burbonke (12 sort), portlandke (8 sort), bengalke (9 sort) in ponavljavke (8 sort).



Rozarij leta 2020

Sodobne sorte vrtnic se v skladu z vrtnarsko delitvijo delijo na rožne grme, gredne vrtnice in popenjavke. Rožni grmi se nadalje delijo glede na izvor žlahtnitelja. V rozariju imamo gredne vrtnice iz ZDA, Kanade, Velike Britanije, Nemčije, Francije, Nizozemske, Danske in tudi Ukrajine. Posebna zbirka je namenjena vrtnicam, vzgojenim na Češkem in Slovaškem.

V drugih zbirkah velja omeniti križance s hultemijo (21 sort), vrtnice z nabranmi (valovitimi) cvetnimi

listki (9 sort), kanadske vrtnice žlahtniteljice Felicitas Svejda (19 sort), angleške vrtnice Davida Austina (72 sort) in po nekaj prvih predstavnic sodobnih skupin vrtnic.

Trenutno poleg širjenja obstoječih zbirk pripravljamo nove zbirke, na primer japonskih vrtnic ter zbirko vrtnic poljskega žlahtnitelja Łukasza Rojewskega. V začetku letošnjega leta je Zveza botaničnih vrtov Češke republike zbirko vrtnic v olomuškem rozariju razglasila za nacionalno zbirko Češke republike.



ZBIRKA VRTNIC ČEŠKIH IN SLOVAŠKIH ŽLAHTNITELJEV

Ena od naših prednostnih zbirk so vrtnice, vzgojene na Češkem in Slovaškem. Trenutno imamo 167 sort dvaindvajstih 22 čeških žlahtniteljev in 127 sort sedmih slovaških žlahtniteljev.

PREGLED VRTNIC ČEŠKIH ŽLAHTNITELJEV V OLOMUŠKEM ROZARIJU

VARIETY	BREEDER	LETO
ALBERTINA	BENETKA	pred 2013
JABLOŇOVÝ KVĚT	BENETKA	1996
RUDOLFINA	BENETKA	2002
RŮŽENA	BENETKA	1993
VIOLETA	BENETKA	1996
ADOLF DEEGEN	BÖHM	1935
ALOIS JIRÁSEK	BÖHM	1930
ANIČKA	BÖHM	1957
ANTONÍN DVOŘÁK	BÖHM	1933
AVE MARIA	BÖHM	1933
BEZRUČ	BÖHM	1938
BLATENSKÁ KRÁLOVNA	BÖHM	1937
BÖHM JUNIOR	BÖHM	1935
BÖHMŮV TRIUMF	BÖHM	1934
BOŽENA NĚMCOVÁ	BÖHM	1930
BRIAND-PANEUROPA	BÖHM	pred 1930
ČESKÁ POHÁDKA	BÖHM	1933
ČSL. ČERVENÝ KŘÍŽ	BÖHM	pred 1934
ČSR	BÖHM	1934
DR. ANTONÍN ŠVEHLA	BÖHM	pred 1935
DR. EDVARD BENEŠ	BÖHM	1935
DR. KAREL KRAMÁŘ	BÖHM	1937
DR. RENÁTA TYRŠOVÁ	BÖHM	1937
ELIŠKA KRÁSNOHORSKÁ	BÖHM	1932
ESPERANTO	BÖHM	1932
GENERÁL ŠTEFÁNIK	BÖHM	1931
GENIUS MENDEL	BÖHM	pred 1934
HAVLÍČKOVA NÁRODNÍ	BÖHM	1935
HOLD SLUNCI	BÖHM	1956
HUBIČKA	BÖHM	1935
HVIEZDOSLAV	BÖHM	1936
JAN HUS	BÖHM	1933
JIHOČESKÉ SLUNCE	BÖHM	1937
JUGOSLÁVIJE	BÖHM	1936
KDE DOMOV MŮJ	BÖHM	1935
KRÁSNÁ ÚSLAVANKA	BÖHM	1930

LIDKA BÖHMOVÁ	BÖHM	pred 1928
LUDEK PIK	BÖHM	1933
MÁÑA BÖHMOVÁ	BÖHM	1925
MARYČKA MAGDONOVÁ	BÖHM	1936
MASARYKOVA JUBILEJNÍ	BÖHM	1930
MIČURIN	BÖHM	1936
MINISTR RAŠÍN	BÖHM	1930
MÍR	BÖHM	1946
OKRESNÍ HEJTMAN ČUBR	BÖHM	1933
PALACKÝ	BÖHM	1936
PAMÁTNÍK KRÁLE JIŘÍHO	BÖHM	1936
PLUKOVNÍK ŠVEC	BÖHM	1935
PLZEŇ	BÖHM	1930
PROBUZENÍ	BÖHM	1935
SLÁVA BÖHMOVA	BÖHM	1930
SNĚHURKA	BÖHM	1937
SVORNOST	BÖHM	1935
TEMNO	BÖHM	1933
TOLSTOJ	BÖHM	1938
TOMÁŠ BAŤA	BÖHM	1932
VYSLANEC KALINA	BÖHM	1935
ZBOROV	BÖHM	1935
ZLATÁ PRAHA	BÖHM	pred 1930
ZLATÉ JUBILEUM	BÖHM	1938
DUKÁT	BRABEC	1980
PÍSEŇ	BRABEC	1980
KAREL HYNEK MÁCHA	BRADA	1936
KAREL IV.	BRADA	1935
MARYŠA	BRADA	1936
POĚMA	BRADA	1933
RUSALKA	BRADA	1934
SVATOPLUK ČECH	BRADA	1936
POESIE	ČERTEK	1974
POHÁDKA MÁJE	ČERTEK	1972
KNĚŽNA LIBUŠE	ČERVENÝ	1977
CANTILENA BOHEMICA	HAVEL	1977
CANTILENA MORAVICA	HAVEL	1981
CANTILENA SLOVENICA	HAVEL	1993
NETTE INGEBORG	HAVEL	1994
RŮT	HAVEL	2009
PAVLA	JAŠA	1992
ROSA x HUGOPTERA	KAVKA	1962
ADELA	KRŮL	1992
DARINA	KRŮL	1993
IVETA	KRŮL	1993
JUDITA	KRŮL	1993

KARINA	KRŮL	1993
PARTRICIE	KRŮL	1996
TEREZA	KRŮL	1996
VLASTA	KRŮL	1996
ZDENA	KRŮL	1996
J.Š. BAAR	MIKEŠ	1934
TROJA	MIKEŠ	1927
VLASTA BURIAN	objevil BRADA	1937
SILESIA	ONDERKA	1993
SÁZAVA	PAJER	1964
HAMILA	PETRUŽELKA	2007
AURORA	STRNAD	1970
CAROSI	STRNAD	1979
ČERVENÁ GLORIA DEI	STRNAD	1970
ČERVENÁ SUPER STAR	STRNAD	1976
ČERVENÝ MERCEDES	STRNAD	1975
DENISA	STRNAD	1999
ELIS	STRNAD	2017
HELENA	STRNAD	1971
INTERFLORA STRNAD	STRNAD	1978
KARKULKA MINI	STRNAD	1980
MORAVA	STRNAD	1969
NELA	STRNAD	2002
NIKOL	STRNAD	2003
PEONEA (PAEONIA)	STRNAD	1979
RENA	STRNAD	1999
ROSIČANKA	STRNAD	1970
RŮŽOVÁ LAVINA	STRNAD	1976
SANDRA	STRNAD	?
VERIS	STRNAD	2005
ALOIS KÁRA	ŠÍP	2018
PŇOVANSKÝ ZAHRADNÍK	ŠÍP	2008
SKALIČANY	ŠÍP	2009
HELENKA	TESAŘ	1989
AMETYST	URBAN	1978
ANDREA	URBAN	1969
ANNA	URBAN	1990
BARUNKA	URBAN	1983
BOBRAVKA (BOBRAVA)	URBAN	1975
BOHEMIA	URBAN	1975
CARITAS	URBAN	1970
DAGMAR	URBAN	1988
DOUBLE DONA	URBAN	1998
EAST EUROPA	URBAN	1994
FIDES	URBAN	1970
FLAMENDA	URBAN	1960

GUSTAV MAHLER	URBAN	2009
ILUZE	URBAN	1968
J.G. MENDEL	URBAN	1989
JASENA	URBAN	1983
JITKA	URBAN	1987
JITŘENKA	URBAN	1977
JOSEF KLIMEŠ	URBAN	1985
JUBILEJNÍ	URBAN	1979
JUBILEUM 110	URBAN	1989
KAMELIE	URBAN	1973
KARKULKA	URBAN	1983
KORÉ	URBAN	1980
LADA	URBAN	1978
LEA	URBAN	1973
LIDKA	URBAN	1984
MARTINA	URBAN	1987
MONUMENT	URBAN	1960
NOVEMBER RAIN	URBAN	1992
OLZA	URBAN	?
PAX	URBAN	1983
PŘELUD	URBAN	1989
ROMANCE	URBAN	1975
ROZTOMILÁ	URBAN	1986
SILVER QUEEN	URBAN	?
SNĚHURKA	URBAN	1991
SPES	URBAN	1970
ÚSVIT	URBAN	1978
ANIČKA	VALÁŠEK	1957
FRANTIŠEK VALÁŠEK	VALÁŠEK	1930
ALENA	VEČEŘA	1975
MADLENKA	VEČEŘA	1975
MILENA	VEČEŘA	1971
PLAMEN	VEČEŘA	1972
PRŮHONICE	VEČEŘA	1974
VENDULKA	VEČEŘA	1973
ZORKA	VEČEŘA	1975
LUDVÍK VEČEŘA	VEČEŘA,LÁTALOVÁ	1981
MILEVSKO	VEČEŘA,LÁTALOVÁ	1980
MARIETTA SILVA TAROUCA	ZEMAN	1925
ROSA x PRUHONICIANA	ZEMAN	1927

IZBRANI ČEŠKI ŽLAHTNITELJI, ZASTOPANI V OLOMOUŠKEM ROSARIJU

Jan Böhm (1888-1959) je bil najpomembnejši češki žlahtnitelj vrtnic, ki je med svetovnjima vojnama žlahtnil in gojil vrtnice v Blatni na južnem Češkem. V času svojega žlahtnjenja je na trg uvedel 127 sort vrtnic. Zaradi njegovega komercialnega in oglaševalskega dela je Blatna postala svetovno znana kot "mesto vrtnic".

Prva sorta, ki jo je dal na trg, je bila "Máňa Böhmová" leta 1925, ki je bila tudi prva sorta vzpenjave vrtnice, vzgojene na Češkem. Ime je dobila po žlahtniteljevi najmlajši hčeri. Veliko svojih sort je poimenoval po pomembnih osebnostih češke zgodovine, kot so 'Masarykova Jubilejní' po Masaryku, 'Dr. Edvard Beneš', 'Tomáš Baťa', 'Palacký' in 'Antonín Dvořák'. Zadnja vrtnica, ki jo je poslal na trg, je ponavljavo cvetoča 'Hold Slunci' (s pomenom *poklon soncu*) iz leta 1956. V rozariju imamo skupaj 54 Böhmovih sort.



˘Máňa Böhmová˘ - Böhm - 1925



˘Zlaté Jubileum˘ - Böhm - 1938



˘Hold Slunci˘ - Böhm - 1956

Josef Strnad (1904-1981) se je rodil in vse življenje delal v Rosicah pri Brnu. Leta 1926 je začel gojiti vrtnice, od sedemdesetih let prejšnjega stoletja pa se je posvečal tudi njihovemu žlahtnjenju.

Vzgojil je približno 30 sort, zaradi svojih stikov v tujini pa je poskrbel tudi za uvedbo številnih tujih sort na češki trg. V olomuškem rozariju imamo 18 njegovih sort.



˘Růžová Lavina˘ - Strnad - 1976



˘Dagmar˘ - Urban - 1988

Josef Urban (1928-2003) je začel vzgajati vrtnice v okrasnih in sadnih drevesnicah v Želešicah pri Brnu, kjer je ustanovil poseben oddelek za razmnoževanje vrtnic.

Vzgojil je približno 40 sort, njegovo delo pa je nadaljeval sin, ki je vzgojil 20 sort vrtnic. Skupaj imamo v rozariju 37 sort Josefa Urbana starejšega in mlajšega.



˘Koré˘ - Urban - 1980



˘Jitka˘ - Urban - 1987

Ludvík Večeřa (1918-1975) je bil sin grajskega vrtnarja iz mesteca Velký Meziříčí, kjer se je tudi šolal. Po delu kot vrtnar in sadjar na Češkem in v Nemčiji se je pridružil raziskovalnemu inštitutu v Průhonicah. Tu je ovrednotil izbor 250 sort vrtnic in nato izbrane sorte med seboj križal.

Tako je pridobil več novih sort. Bil je prvi, ki je za vzgojo vrtnic na našem ozemlju uporabil radioaktivno sevanje. Z obsevanjem semen sorte 'Queen Elizabeth' je dobil novo vrtnico, ki jo je poimenoval 'Milena'. Skupaj je vzgojil 14 sort, od katerih jih 9 gojimo v olomuškem rozariju.



´Milevsko´ - Večeřa, Látalová - 1980



´Průhonice´ - Večeřa - 1974

PREGLED VRTNIC SLOVAŠKIH ŽLAHTNITELJEV V OLOMUŠKEM ROZARIJU

VARIETY	BREEDER	YEAR
AENNCHEN VON THARAU	GESCHWIND	pred 1885
ALPENFFE	GESCHWIND	1890
ANTONIE SCHÜRZ	GESCHWIND	pred 1890
ASTRA	GESCHWIND	1890
AURELIA LIFFA	GESCHWIND	pred 1885
CAROLINE BANK	GESCHWIND	1890
CORPORAL JOHANN NAGY	GESCHWIND	pred 1890
CREME	GESCHWIND	pred 1894
EL ARIANA	GESCHWIND	pred 1910
ERINNERUNG AN BROD	GESCHWIND	pred 1884
ERNEST G. DÖRELL	GESCHWIND	1887
ESMERALDA	GESCHWIND	1888
EUGÉNE E. MARLITT	GESCHWIND	1910
EURYDICE	GESCHWIND	1887
FATINITZA	GESCHWIND	pred 1884
FORSTMEISTERS HEIM	GESCHWIND	pred 1885

FREYA	GESCHWIND	pred 1901
GARTENSTADT LIEGNITZ	GESCHWIND	pred 1910
GEISHA	GESCHWIND	pred 1910
GESCHWINDS GEORGEUS	GESCHWIND	pred 1910
GESCHWINDS NORDLANDROSE I	GESCHWIND	1884
GESCHWINDS NORDLANDROSE II	GESCHWIND	pred 1910
GESCHWINDS ORDEN	GESCHWIND	1880
GESCHWINDS SCHÖNSTE	GESCHWIND	cca 1900
GILDA	GESCHWIND	1887
GIPSY BOY	GESCHWIND	1909
GRISELDIS	GESCHWIND	pred 1894
GRUSS AN TEPLITZ	GESCHWIND	pred 1897
HIMMELSAUGE	GESCHWIND	pred 1893
JOSEPHINE RITTER	GESCHWIND	1900
JULIUS FABIANICS DE MISEFA	GESCHWIND	1902
LEOPOLD RITTER	GESCHWIND	approx. 1900
MARIE DERMAR	GESCHWIND	pred 1888
MERCEDES	GESCHWIND	pred 1885
NYMPHE EGERIA	GESCHWIND	pred 1893
NYMPHE TEPLA	GESCHWIND	pred 1884
OVID	GESCHWIND	pred 1890
PARKFEUER	GESCHWIND	pred 1905
PARKZIERDE	GESCHWIND	1909
ROTKÄPPCHEN	GESCHWIND	1887
WALKÜRE	GESCHWIND	pred 1884
WENZL GESCHWIND	GESCHWIND	1902
ALEXANDR DUBČEK	GLVÁČ	2005
NOČNÁ PANNA	GLVÁČ	2002
AMADE LÁSZLÓ	GYÖRY	2006
ANDIKÓ	GYÖRY	2003
ANNA BORÓKA	GYÖRY	2002
ANYÁTOKNAK	GYÖRY	2012
ARANYÜLLŐ	GYÖRY	2013
BABA KAY	GYÖRY	2007
BÁTORKESZI ISTVÁN	GYÖRY	2015
BEYS	GYÖRY	2004
BIHARI JÁNOS	GYÖRY	2006
BOHUMIL HRABAL	GYÖRY	2016
CASSOVIA	GYÖRY	2012
CIOCÄRLIA	GYÖRY	2008
CSÁNGÓHIMNUSZ	GYÖRY	2015
DAGMAR CLAROVÁ	GYÖRY	2015
DITTA	GYÖRY	2015
DOMOKOS PÁL PÉTER	GYÖRY	2015
DR. LIMBACHER	GYÖRY	2009
EGRESUS AURUM	GYÖRY	2005

EPERYES	GYÖRY	2003
GENERÁL KLAPKA	GYÖRY	2010
GIZELLA	GYÖRY	2005
GIZIKE	GYÖRY	2009
GYIMESI CSÁGÓK	GYÖRY	2015
GYÖRY MAMA	GYÖRY	2010
HEJCE	GYÖRY	2010
HÉTFALUSI CSÁNGÓK	GYÖRY	2015
HYBE	GYÖRY	2003
IMOLA	GYÖRY	2003
IRENA SENDLEROWA	GYÖRY	2008
JANI	GYÖRY	2008
JANKO HRAŠKO	GYÖRY	2013
JAROSLAV JEŽEK	GYÖRY	2014
JÁSDI-SZEUTKÚT	GYÖRY	2009
KALEVALA	GYÖRY	2007
KARCSI	GYÖRY	2011
KÁRPÁTI PIROSKA	GYÖRY	2011
KONCZ MÁRTON	GYÖRY	2012
KRIVÁŇ	GYÖRY	2012
KUBICKÓ ISTVÁN	GYÖRY	2015
LAKATOS DEMETER	GYÖRY	2015
LATIATUC FELEYM ZUMTUCHEL	GYÖRY	2010
MAJOR VINCENT SKLENKA	GYÖRY	2012
MARTA	GYÖRY	2010
MATTHIAS BELLIIUS	GYÖRY	2009
MEDZIČILIZIE	GYÖRY	2016
NETI	GYÖRY	2007
NOEL	GYÖRY	2003
OBETIAM ARMÉNSKEJ GENOCÍDY	GYÖRY	2009
OBETIAM PETRŽALSKÝCH LÁGROV	GYÖRY	2015
OBSIDIO SZIGETIANA	GYÖRY	2014
PAMIATKE SNÚBENCOV KUCIAKOVCOV	GYÖRY	2019
PERLA	GYÖRY	2015
PRAHA 89	GYÖRY	2009
PROF. DR. BLASKOVICS	GYÖRY	2015
REJTÖ JENÖ	GYÖRY	2010
ROSA KALLÓS ZOLTÁN	GYÖRY	2016
ROSA RALPH S. MOORE	GYÖRY	2015
RÓŽA KATYŇSKÁ	GYÖRY	2014
RYTTILA	GYÖRY	2002
SALKAHÁZI SÁRA	GYÖRY	2008
SAMARIA	GYÖRY	2008
SÁRA	GYÖRY	2003
SEDMIKRÁSKA	GYÖRY	2005
SCHÖNER NÁCI	GYÖRY	2006

SIKULCI	GYÖRY	2011
SZÉKELYFÖLD	GYÖRY	2013
SZELLE MAMA	GYÖRY	2009
SZÍNI SEBŐ ALAJOS	GYÖRY	2009
TALAS	GYÖRY	2005
ThDr. PAVOL JANTAUSCH	GYÖRY	2007
URBS REGINAE	GYÖRY	2011
VÁMBÉRY ÁRMIN	GYÖRY	2006
VETVAR	GYÖRY	2014
VILLA CAMARUM	GYÖRY	2010
VILLA POTHON	GYÖRY	2008
YEHUDA ASSAD	GYÖRY	2004
FRANC XAVER GRUBER	GYÖRY	2010
ZSILINSZKY ISTVÁN	GYÖRY	2008
ORAVA	CHORVÁT	1969
IGNIS	CHOTKOVÁ	1934
BALETKA	JEŽOVIČ	1997
ČERNICA	JEŽOVIČ	2009
ROSA VILLOSA 'KARPATIA'	ŠÍMÁNEK	1973
ANIČKA SPORT	VIŠŇOVSKÁ	1979

IZBRANI SLOVAŠKI ŽLAHTNITELJI, ZASTOPANI V OLOMUŠKEM ROSARIJU

Rudolf Geschwind (1829-1910) je bil eden najpomembnejših žlahtniteljev na Slovaškem. Po izobrazbi je bil gozdar in je v tem poklicu deloval v številnih krajih. Za žlahtnjenje vrtnic je bilo najpomembnejše obdobje, ki ga je preživel v Krupini na Slovaškem.

Glavni cilj njegovega žlahtnjenja vrtnic je bil povečati odpornost takratnih vrtnic. To je poskušal doseči s križanjem takrat sodobnih sort z botaničnimi šipki. Posvetil se je tudi žlahtnjenju takrat novih skupin sodobnih vrtnic.

Tak primer je skrižana čajevka 'Astra'. Rezultat njegovega truda je bilo novih 135 sort vrtnic, od katerih jih 41 raste v olomuškem rozariju.



'Aurelia Liffa' - Geschwind – pred 1885



‘Parkfeuer’ - Geschwind
pred 1905



‘Astra’ - Geschwind -
1890

Silvester Győry (1934-) je žlahtnitelj iz Donavske Srede (Dunajská Streda) na Slovaškem.

Na svojem vrtu je zbral zbirko približno 700 sort vrtnic, ki so podlaga za njegovo žlahtniteljsko delo. Pri svojem delu se je osredotočal predvsem na ustvarjanje miniaturnih vrtnic.

Od leta 1999 je vzgojil približno sto sort. Skoraj osemdeset njegovih sort vrtnic si lahko ogledate v olomuškem rozariju.



‘Győry Mama’ - Győry - 2010



‘Kalevala’ - Győry - 2007



'Zsilinszky István' - Györy – 2008

Območje rozarija in botaničnega vrta se nahaja v središču Olomuca in predstavlja zeleno oazo v mestu. Na voljo so otroško igrišče, dva žara za najem, stojnica z osvežilnimi pijačami in informacijski center. Vsako leto se v prvi polovici junija v rožnem vrtu odvija prireditev "Izpoved vrtnic", ki je namenjena promociji vrtnic in njihovega gojenja.

Dogodek vključuje strokovna predavanja, vodene ogledne in kulturni program. Letošnji dogodek bo potekal konec tedna 10. in 11. junija 2023.

Območje botaničnega vrta in rožnega vrta je odprto od začetka aprila do konca oktobra, vsak dan v tednu od 9.00 do 18.00. Več informacij je na voljo na spletni strani www.flora-ol.cz.

Jiří Malaska (*1982) je že v mladosti od svojih staršev pridobil pozitiven odnos do narave in gojenja rastlin. Od očeta, raziskovalca na področju hrane, pa sistematičen in analitičen pristop ter željo, da bi razumel, kako stvari delujejo in iz česa so narejene. Od matere, vrtnarke, pa topel odnos do rastlin in njihovega gojenja.



Jiri je imel že od malih nog svojo cvetlično gredico, kjer je začel eksperimentirati z gojenjem rastlin. Kasneje je končal kmetijsko šolo v Olomucu. V okviru študija je izvaja poskuse, kako vpliva na rastline povečana slanost tal, hkrati pa je na družinskem zemljišču prideloval zelenjavo in krompir.

Po študiju je začel delati v rastlinjaki, kjer se je prvič srečal z vrtnicami, pa tudi z drugimi okrasnimi rastlinami. Zamenjal je več služb, ne le v vrtnarskih podjetjih, ko se je ponudila priložnost za delo v botaničnem vrtu. Jiri je to priložnost brez oklevanja sprejel in zdaj že pet let dela kot vodja botaničnega vrta in rozarija v Olomucu. Šele tu se je začel v celoti posvečati vrtnicam in hitro podlegel njihovi lepoti in skrivnostnosti in zato so se znašle v središču njegovega zanimanja.

VRTNICE V DOLNJI KRUPI

Ivana Komanicka, Slovaška Republika

Prvi festival vrtnic v Dolnji Krupi (slovaško Dolná Krupa) je potekal pozimi leta 2007, ko je bilo tam posajenih približno petdeset vrtnic. Med njimi so bile Geschwindove sorte, ki jih je grofica Marija Henrietta Chotkova, znana kot "rožna grofica", dala v promet po njegovi smrti. Vrtnice so bile posajene v majhnem mestnem parku ob grobnici, kjer je grofica pokopana.



mavzolej družine Chotek v Dolni Krupi

Ob vratih sta dve njeni najljubši vrtnici 'Weiße Tausendschön' (1908) in 'Geschwinds Schönste' (1900, uvedena 1929), ki tvorita belo-rdeči lok, tak kot na zgodovinski fotografiji

Da bi videli vrtnice v polnem razcvetu, so se organizatorji, ki so pozneje ustanovili Društvo vrtnic M. H. Chotkove (slovaško Ružičarska spoločnosť MH Chotekovej), dogovorili, da se poleti naslednje leto srečajo in od takrat vsako leto v začetku junija poteka Festival vrtnic v Dolnji Krupi

Zgodovina sajenja in praznovanja vrtnic v Dolnji Krupi sega v zgodnja devetdeseta leta, ko je nemška drevesnica Kalbus, specializirana za zgodovinske vrtnice, prinesla in zasadila prve vrtnice. Johannes Kalbus je poskušal uresničiti svoj koncept "vasi vrtnic", pozneje pa je stal za zasnovo rožnega vrta Marije H. Chotkove ob podjetju Medolandia na območju nekdanje žganjarne.

Zasajenih je bilo več kot tisoč sadik vrtnic, ne le iz drevesnic, temveč tudi iz zasebnih zbirk, kot je bila zbirka žlahtnitelja Františka Glváča, ki je bil predsednik Slovaškega vrtničarskega društva. V letih 2000 in 2001 so bile organizirane prve razstave vrtnic, ki so postale del Festivala vrtnic..

Leta 2013 je podjetje Kordes v Dolnji Krupi predstavilo sorto 'Rosengräfin Marie Henriette' in sicer ob 150. obletnici njenega rojstva. Medtem so vrtnice ponovno našle mesto tudi v parku ob dvorcu, in sicer kultivarji, ki so rasli v nekoč evropsko znanem rozariju Marije Henriette Chotkove, skupaj s sortami, ki jih je prodajala od leta 1925.

Po zaslugi raziskav krajevnega zgodovinarja Stanislava Petráša in njegove knjige *Rožna grofica in njen svet* (2018) smo dobili predstavo o tem, kako je bil rozarij videti. Prvi ga je omenil Peter Lambert v časopisu *Rosen-Zeitung* leta 1910 in sicer ob Sangerhausnu, ko je pisal o poskusnih nasadih vrtnic.



'Rosengräfin Marie Henriette' (Kordes, 2013)



Lansko poletje so med Festivalom vrtnic proslavili nove gredice vrtnic v parku. Zbirka vrtnic, vzgojenih v nekdanji Češkoslovaški, vključno s sadikami sodobnega žlahtnitelja miniaturnih vrtnic Szilvestra Győrija. Győrijeve vrtnice so bile sem presajene z njegovega vrta na popolnoma enak način, kot so bile pred sto leti v Doljno Krupo presajene sadike Rudolfa Geschwinda.

Geschwind, ki mu do konca življenja ni uspelo ustvariti javnega parka vrtnic v Krupini, se je malo pred svojo smrtjo s Chotkovo dogovoril, da njegove vrtnice junija 1910 presadi v svoj rožni vrt. Izmed dva tisoč Geschwindovih sejančkov je Chotkov izbrala nekaj najboljših in jih dala v promet, vključno z znamenito sorto 'Geschwinds Norlandsrose' (1929)

Ker služba za varstvo kulturne dediščine ni odobrila umestitve rožnega vrta v zavarovani graščinski park, se je *Vrtničarsko društvo M. H. Chotkove* odločilo, da jih posadi blizu vhoda, na mestu porušene socialistične stavbe, ki so jo tu postavili v 70. letih, ko je bil dvorec počitniški dom Društva skladateljev.

"To ni lahka naloga," pravi Jana Hutťanová, zgodovinarica iz Slovaškega narodnega muzeja in podpredsednica *Vrtničarskega društva M. H. Chotkove*. "Veliko je betona je še vedno v tleh, vendar je to mesto sončno in vrtnicam je tu všeč. Tem rožnim gredicam pravimo preizkuševalne gredice, saj smo le pod tem pogojem smeli tu posaditi vrtnice."

Povem ji, da je to vznemirljiva ideja in da bi jo morali ohraniti, saj se nanaša tudi na to, kar je v svojih časih počela grofica Chotkova. Letos bo na novih gredah posajenih še nekaj vrtnic, med njimi tudi mutacija Kordesova sorte 'Freude', ki jo je odkril Štefan Dolinay in jo poimenoval 'Marián Kováč' (2009), po slovaškem raziskovalcu vrtnic, ki je še v času socializma ukvarjal z grofico Chotkovo..

Festival vrtnic običajno poteka dva dni. Takrat je dvorec okrašen z rožnimi aranžmaji in razstavljene so izbrane fotografije ali risbe iz Chotkovega arhiva. Jana Hutťanová pove zgodbo o tem, kako so na podstrešju neke vaške hiše našli nekaj risb babice Marije Henriete, grofice Henriette Chotek, rojene Brunswick, iz let 1800-1801.



Cvetlični aranžmaji v dvorcu med Festivalom vrtnic

Letos pa bo Festival vrtnic trajal le en dan, saj je neoklasicistični дворец, katerega zgodovina sega v drugo polovico 18. stoletja, v celoviti obnovi, zato je začasno zaprt in bo ponovno odprt šele ob koncu leta

Ko zgodovinarico Jano Hutšanovo povprašam o obnovi notranjih prostorov in o pohištvu družine Chotek, pove: "Nekaj pohištva in nekaj slik iz dvorca v Dolnji Krupi je zdaj v Črvenem Kamnu. Tam je bil osrednji depo Slovaškega narodnega muzeja, kamor so v 50. letih prejšnjega stoletja vozili pohištvo iz različnih dvorcev. Pri slikah je identifikacija veliko lažja. Imamo na razpolago tudi fotografije iz tistega obdobja, ki prikazujejo notranjost s pohištvom. Pred nami je še dolgotrajen proces, da jih dobimo nazaj."

Letos bo torej Festival vrtnic bolj osredotočen na zunanost in na park. Glavna tema bo folklor, katere strastna zagovornica je bila grofica Chotkova.



Najdena risba Henriette Chotkove, rojene Brunswick (1800)

Stano Petráš pripoveduje zgodbo o hiši, ki jo je Chotkova v parku zgradila po svojih načrtih in jo poimenovala *švicerija*. Imela je vse, kar je potrebovala tradicionalna kmetija, vključno s kurniki in vodnjakom, pa tudi zbirko ljudskega pohištva in hišnih predmetov.





'Crumba' (Győry, 2010), staro latinsko ime Dolnje Krupe, (sejanec × 'Swany') × (sejanec × 'Super Excelsa'), miniaturna pokrovna vrtnica



'Ignis' (M.H.Chotek, 1934) (foto:Helpmefind.com)

Na Festivalu vrtnic bo na ogled tradicionalna ljudska noša iz vasi Dolnja Krupa in skupaj z več kot sto sortami vrtnic iz zbirke Botaničnega vrta v Bratislavi, Arboretuma Mlyňany in lokalnih vrtnarjev. Obiskovalci bodo glasovali za vrtnico leta.

Češka drevesnica Ruže Skaličany, specializirana za vrtnice, vzgojene na Češkem in Slovaškem, bo dostavila to vrtnico, razmnoženo iz zbirke v nemškem Sangerhausnu. "Pravi dragulj," pravi Jana Hutťanová, in kot takšno jo bomo junija letos videli v cvetju, posajeno na posebnem mestu v parku.



dvorec, Dolna Krupa

Ivana Komanická je pisateljica in filozofinja umetnosti ter ustanoviteljica spletne revije Slovak Roses (slovakroses.com).



NOVICE IZ DRUŠTVA LJUBITELJEV VRTNIC SLOVENIJE

Matjaž Mastnak

Društvo ljubiteljev vrtnic Slovenije je svoj letni program začelo januarja in februarja, in sicer s tremi predavanji na platformi zoom.

V februarju in marcu so bile za člane izvedene tri delavnice obrezovanja vrtnic v treh krajih v različnih regijah Slovenije. V tem času so člani društva izvedli dva seminarja o vzdrževanju vrtnic za profesionalne vrtnarje in več delavnic za ljubiteljske vrtnarje.

Januarja so bili funkcionarji Društva ljubiteljev vrtnic Slovenije povabljeni v Pordenone v Italiji, kjer so sodelovali na programu Associazione La Compagnia delle Rose, partnerskega društva za vrtnice.

Osrednja spomladanska prireditev Društva ljubiteljev vrtnic Slovenije je bila enodnevna prireditev z naslovom "Vse lepo o vrtnicah". Prireditev je potekala 25. marca 2023 v Arboretumu Volčji Potok. Srečanje se je začelo ob 8.30 s kavo, čajem, piškoti in klepetom, nadaljevalo pa s predavanji. Vsebina dveh predavanj se je ozirala v preteklost, dveh pa v sedanjost.

Dr. Lucija Čok je najprej poročala o novih odkritjih iz arhiva v obmorskem mestu Koper. Predstavila je dokumente, iz katerih je razvidno, da je patricijska družina De Belli med letoma 1837 in 1841 zasadila bogat rožni vrt s takrat modernimi vrtnicami. Vrtnice so kupovali v Milanu, Trstu, Veroni in celo v Franciji.

Drugo zgodovinsko predavanje je imelo naslov "Kako je grof Blagay v Polhovem Gradcu prideloval rožnato olje". Ajda Kozjek, višja kustosinja iz Tehniškega muzeja Slovenije, je predstavila skope podatke o tem, kako je grof Rihard Ursini Blagay sredi 19. stoletja v bližini dvorca Polhov Gradec ustanovil velik nasad vrtnic z namenom pridobivanja rožnega olja. Kustosinja je s seboj prinesla destilacijski kotliček, ki naj bi se uporabljal za destilacijo rožne vode. Povabljena parfumerka Ana

Ličina je potrdila, da je kotel uporaben v te namene in da gre za tradicionalni kotliček tipa alquitar. Pojasnila je tudi, da je kotel popoln, saj je do zdaj veljalo, da manjka en del.

Kustosinja je predstavila tudi posebno napravo s katerim so v dvorcu uparjali rožno vodo, tako da so bili prostori v vsakem letnem času odišavljeni z vrtnicami.

Karin Bejo, ki skrbi za vzdrževanje javnih zelenic v Mariboru, je poročala o sodobnih problemih uporabe vrtnice v urbanem okolju. Maribor je drugo največje slovensko mesto. Četrti govornik je bil Matjaž Mastnak, ki je predstavil nagrado za vrtno odličnost, ki jo je Arboretum Volčji Potok prejel od WFRS za svoje vrtnice.

Istega dne je sledila občni zbor društva, na katerem so prisotni člani potrdili program društva za leto 2023 in finančno poročilo za leto 2022. Temu sta sledila kosilo in družabni del srečanja.

Na dan prireditve je bila odprta nova razstava "Zgodovinske vrtnice". Razstava je pripravljena na 24 panojih, pritrjenih na stebre pristave. Na njej so predstavljeni razredi zgodovinskih vrtnic in ponazorjeni s sortami, ki jih obiskovalci lahko vidijo cveteti v Arboretumu Volčji Potok.

Skupina se je nato sprehodila do zgornjega rožnega vrta in razpravljala o načinih obrezovanja vrtnic in drugem delu z vrtnicami. Zaradi hladnega in deževnega vremena se je srečanje končalo pred 15. uro.

Število družabnih srečanj se bo povečalo maja, ko bodo v zahodni Sloveniji zacvetele vrtnice. Osrednja vsakoletna prireditev "Slovenski dan vrtnic" bo potekala 2. junija 2023 v Arboretumu Volčji Potok, ko bo tudi slovesnost ob odkritju plakete za vrtnarsko odličnost WFRS.

16. april 2023



VRTNICE, OBČUTLJIVE NA MRAZ - ALI RASTEJO V NAŠI REGIJI?

Angela Bokor, Romunija

V začetku 19. stoletja so iz Kitajske v Evropo med drugim prinesli dve vrtnici: Humovo rožnato bengalko z vonjem po čaju (angl. Hume's Blush Tea-scented China) in Parkovo rumeno bengalko z vonjem po čaju (angl. Park's Yellow Tea-scented China). S križanjem z evropskimi vrtnicami je nastal nov razred vrtnic čajevk.

Malo pred tem je v Evropo in kmalu nato v Južno Karolino v Severni Ameriki prišla še ena vrtnica iz Kitajske, Parsonova rožnata bengalka (angl. Parsons Pink China). V Južni Karolini je naključno križanje s šipkom *Rosa moschata* pripeljalo do vrtnice 'Blush Noisette', iz katere je nastal nov razred, vrtnice noazete.

Iz križanja *Parkove rumene* z noazetami so nastale rumene čajevke, tako nizko rastoče kot popenjave sorte.

Vrtnice s Kitajske so vnesle nove lastnosti, kot so nove barve, bleščeče listje, lepa oblika popkov in

cvetov ter ponavljavo cvetenje, vendar tudi pomanjkanje zimske odpornosti. Čajevk in noazet ni mogoče gojiti na območjih, kjer je zima hladna, kljub temu pa so jih pred drugo svetovno vojno gojili v rastlinjakih in oranžerijah na vzhodu Evrope.

Od leta 2018 sorta 'Marechal Niel' raste v rastlinjaku v botaničnem vrtu v Varšavi na Poljskem in prav zdaj cveti.

'Marechal Niel' je vzpenjava noazeta s močnim prispevkom čajevk. Velja za najbolj priljubljeno vrtnico 19. stoletja.

'Marechal Niel' s svetlo zelenimi listi in velikimi rumenimi cvetovi z močnim vonjem velja za sejanec sorte 'Isabella Gray' (popenjava noazeta), vendar je starševstvo negotovo.

Leta 1857 jo je v Franciji odkril Louis Castel in jo poimenoval po Adolfu Nielu, generalu francoske vojske.



'Marechal Niel' v botaničnem vrtu v Varšavi.
(foto: Facebook, Botanični vrt Univerze v Varšavi)

Isti John Park, ki je prinesel bengalko z vonjem čaju, je prinesel v Evropo tudi rumeno banksijo (*Rosa banksiae* 'Lutea'). Tudi ta ni odporna proti mrazu.

Je prava plezavka, rambler, z zelo malo trni, bleščečimi listi in z majhnimi, napol dvojnimi kot trobentica rumenimi cvetovi v velikih grozdih. V Olomoucu na Češkem je bila čez zimo zaščiten in zdaj cveti.

Na jugu naše regije, v Portorožu v Sloveniji, kjer je vreme toplejše, *Rosa banksiae* 'Lutea' utea uspeva brez zaščite.



Rosa banksiae 'Lutea'
(foto: Facebook, Jiri Malaska, Izpostava Flora Olomouc)



Skupina ljubiteljev vrtnic pred rumeno banksovko, Portorož, Slovenija, april 2021

NOVE VRTNICE IZ REGIJE

Angela Bokor, Romunija

V mestu Cluj-Napoca v Romuniji na Raziskovalni postaji gojijo vrtnice že od leta 1939. Gabriela Roman danes nadaljuje delo, ki sta ga začela Rudolf Palocsay in Stefan Wagner. Njeni najnovejši stvaritvi sta 'Luna Alba' in 'Splendoria'.

Iuroaea Gheorghe, ljubiteljski žlahtnitelj iz mesta

Galati (Galac) na jugovzhodu Romunije, je predstavil več kultivarjev, med njimi 'Aris' in 'Lilith'.

Vrtnice, vzgojene v Romuniji, si lahko ogledate na spletni strani Romunskega društva ljubiteljev vrtnic amiciirozelor.ro



'Luna Alba' (Roman Gabriela, 2022)



'Splendoria' (Roman Gabriela, 2022)



'Aris' (Iuroaea Gheorghe, 2022)



'Lilith' (Iuroaea Gheorghe, 2022)

Na Poljskem nas Łukasz Rojewski še naprej navdušuje s čudovitimi vrtnicami, kot so 'Daenerys', 'Pina Colada', 'Reykjavik', 'Dragon's Teeth'. Njegove vrtnice, ki so zelo primerne za gojenje v naši regiji, si lahko ogledate na njegovi spletni strani rojewskiroses.com



'Daenerys', syn. 'Matka Smoków' (L. Rojewski, 2022)



'Pina Colada', syn. 'Patronus' (L. Rojewski, 2022)



'Reykjavik' (L. Rojewski, 2022)



'Dragon's Teeth' syn. 'Smocze Zeby' (L. Rojewski, 2022)

Szilveszter Györy iz Donavkse Srede na Slovaškem je leta 2020 predstavil serijo miniaturnih vrtnic, pri katerih je kot starš uporabil vrtnico 'Baba Kay' ('Little White Pet' in 'The Fairy'). Bil je pomorščak na Donavi, njegove vrtnice pa spominjajo na njegovo poklicno pot in tudi na zgodovino Srednje Evrope.

Ime 'Baba Kay' nosi po skali v Donavi med Srbijo in Romunijo. 'Kaplanka Korona' po kapelici, zgrajeni v bližini kraja, kjer je Lajos Kossuth po revoluciji leta 1848 pokopal madžarsko kraljevo krono. Kapelo je dal zgraditi Franc Jožef. Ko je bilo območje ob gradnji hidroelektrarne Železna

vrata potopljeno pod vodo, je Györy vprašal, ali bo kapela ohranjena. Odgovor je bil: "Ali si želite, da bi Franc Jožef ponovno zaživel?"

'Rosa František Hýbl' je dobila ime po češkem zgodovinarju, ki je napisal knjigo o pokolu nemške manjšine, živeče v Dobsini, med drugo svetovno vojno. 'Szeretföld' je poimenovan po romanu sodobne pisateljice Iancu Laure.

Na tem mestu bomo omenili še vrtnico, ki jo je vzgojil Györy in je bila predstavljena leta 2018, 'Wagner István', poimenovano po najvidnejšem žlahtnitelju v Romuniji, ki je umrl leta 2017.



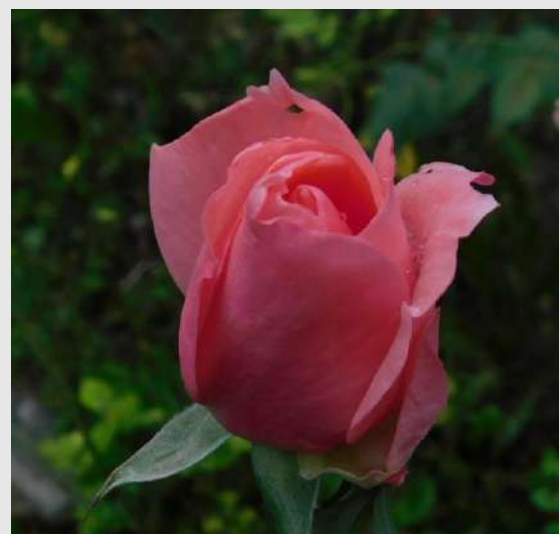
'Kaplanka Korona' (sin. 'Korona Kapolna') Poliantha 2,5-3 cm roza, kroglasti cvetovi, blag vonj



'Rosa František Hýbl', miniaturna vrtnica višine 25-30 cm, cvetovi svetlo rožnati, ki prehajajo v belo, blag vonj.



'Szeretföld', miniaturni, cvetovi 2,5-3 cm, beli, ki prehajajo v rožnato, ob bazi rumeni, blag vonj



'Wagner István' (Györy, 2018)

NOVA ORODJA DRUŽBE FELCO

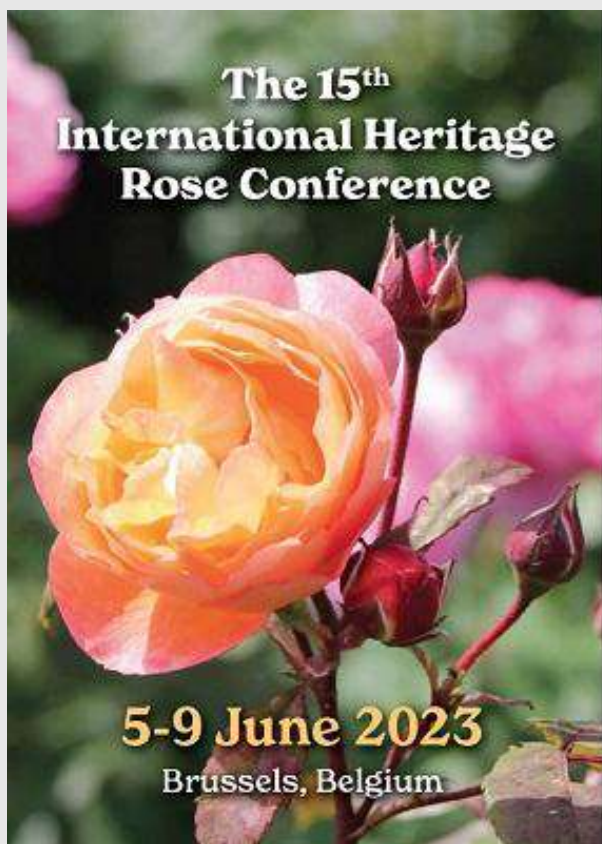
Švicarsko podjetje je pravkar predstavilo novo serijo vrtnarskega ročnega orodja, ki vključuje lopakto, kultivator, plevnico, ročne vile in švicarski nož za vrtnarjenje Hori-Hori. Orodje je ročno izdelano iz visokokakovostnih trajnostnih materialov in ima dosmrtno garancijo.

Ročaji so izdelani iz trajnostnega jesenovega lesa FSC in imajo ergonomsko obliko, ki je enostavna in udobna za dolgotrajno uporabo. Ročaji so pobarvani s svetlo rdečo barvo, ki je sinonim za FELCO in zagotavlja, da orodje na vrtu zlahka najdete. Barva je narejena na osnovi firneža in je brez ftalatov. Kovano borovo in kaljeno jeklo sta visokozmogljiva, do popolnosti iztanjšana in nabrušena, da bodo tudi najtežja vrtnarska opravila enostavna.

Obrnite se na zastopnika družbe FELCO v svoji državi in si privoščite te male pomočnike



PRIHAJAJOČI KONGRESI SVETOVNE ZVEZE VRTNIČARSKIH DRUSTEV



INVITATION

Organized by Rosa Belgica for
the World Federation of Rose Societies.

5 days of conferences, exclusive visits
to rose producers, rose gardens
and social events.

Optional pre-tour in the North of Belgium,
post-tour in the South of Belgium,
Luxembourg and Switzerland.

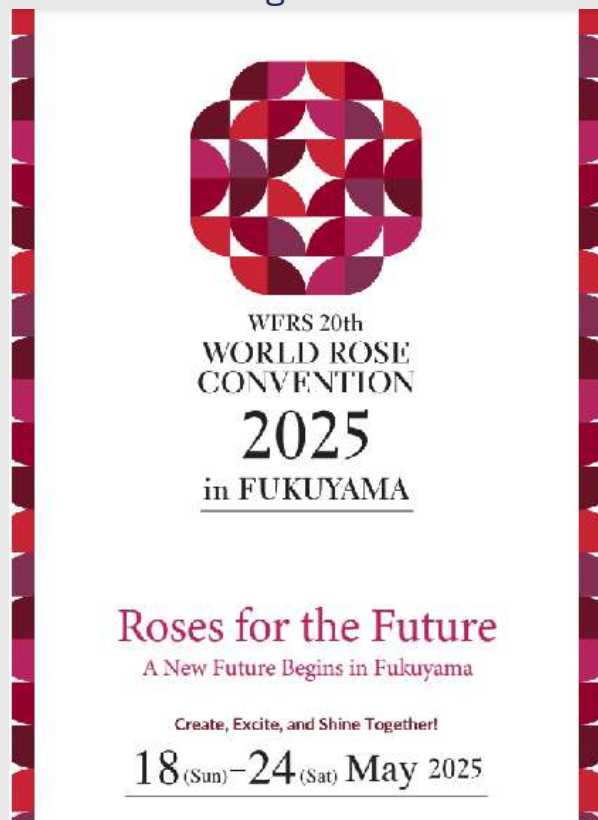
Registration opens on **November 15, 2022**

More info at
rosabelgica2023@gmail.com

With the support of:



www.rosabelgica2023.com



www.worldrose.org